



SEMANA EPSON FNAC DA FOTOGRAFIA 2008 **Realização Sixpix Content**

Sempre esperada, a Semana EPSON FNAC da Fotografia em São Paulo que conta com realização da Sixpix Content, está de volta com uma programação ainda mais especial e acontecerá entre os dias 18 e 22 de agosto. Em sua quinta edição, o evento que tem a curadoria do coletivo CIA DE FOTO, traz para o Fórum da Fnac em Pinheiros, presenças nacionais e internacionais que discutirão a realidade e os rumos da fotografia contemporânea, mostrando e identificando relações criativas e espontâneas com a linguagem. Entre os destaques da Semana estão:

Segunda-feira - 18/08

14h30

DESMISTIFICANDO O GERENCIAMENTO DE CORES

Com a imersão da fotografia nos computadores, scanners, impressoras e máquinas fotográficas digitais, foram criadas variáveis que tornaram muitos fluxos de trabalho inconsistentes e imprevisíveis. A palestra em gerenciamento de cores é direcionada a fotógrafos, laboratoristas, Designers e aficionados em imagem digital, seu principal objetivo é esclarecer aos participantes como conseguir reproduzir cores de maneira confiável e previsível através de perfis ICC, tornando o mais produtivo e reduzindo erros. A atividade será conduzida por Ronaldo Rufino representante técnico comercial e instrutor para gerenciamento de cores Equipe Coralis.

18h30

O MELHOR DA FOTOGRAFIA, Brasil 07/08

Conheça os vencedores da seleção O Melhor da Fotografia, Brasil 07/08, que contou com os votos de alguns dos principais representantes da comunidade fotográfica brasileira. Na ocasião, público e finalistas saberão quem são os Melhores da Fotografia, em 16 categorias.

Coquetel de lançamento das revistas Clix e O Melhor da Fotografia, Brasil 07/08

19h00

LESLEY MARTIN

Vindo direto de Nova York, Lesley Martin, publisher de livros de fotografia da Aperture Foundation e curadora do mais recente NY Photofestival, chega para falar de sua experiência dentro deste cenário. Martin editou os livros Reflex: A Vik Muniz Primer; Istanbul: City of a Hundred Names by Alex Webb, Takashi Homma: Tokyo, My Life in Politics: Tim Davis, entre outros.

CAFÉ COM FOTO NO ANEXO

**SEMANA
DA FOTOGRAFIA**

EPSON 

Realização Sixpix Content

Terça-feira - 19/08

14h30

PHOTOSHOP - LIGHTROOM

Para o público interessado em aspectos técnicos do software Lightroom, trazemos este evento que será comandado pelo fotógrafo e fundador da Fototech, associação nacional de fotógrafos, Clício Barroso. Arquivamento, metadados e fluxo de trabalho através da melhor ferramenta de software disponível, além de testes de impressão com impressoras da Epson.

16h30

IMAGEM E DISPOSITIVOS MÓVEIS - OPACIDADE TERRITORIAL DA WEB 2.0

Giselle Beiguelman comanda este bate-papo que contará com trabalhos que reúnem imagens mescladas a dispositivos de comunicação móvel. Beiguelam é professora da pós-graduação da PUC-SP e editora da seção novo mundo da revista eletrônica Trópico, além de curadora do prêmio Sergio Motta.

19h00

JANE MAXWELL e ROCHELLE COSTI

A pesquisadora e fotógrafa Jane Maxwell vem de Londres para se juntar a Rochelle Costi, fotógrafa detentora dos prêmios Marc Ferrez de Fotografia e Nacional de Fotografia, com exposições por todo país. Durante o encontro, Maxwell discutirá produções contemporâneas nacionais. Esse evento, criado pela curadoria da Semana, acontecerá na Galeria Four Corners, em Londres, no dia 7 de agosto e em São Paulo, durante a Semana da Fotografia.

CAFÉ COM FOTO NO ANEXO - os já tradicionais encontros informais onde fotógrafos, curadores, editores, palestrantes da Semana, visitantes, estudantes, etc podem mostrar seus trabalhos, discutir fotografia, fazer network, ouvir papos interessantes, participar e ver leituras de portfólio, trocar cartões, estabelecer contatos, etc, continuarão acontecendo na Semana da Fotografia 2008 só que desta vez em um espaço especial - o ANEXO - ao lado do Fórum (3º andar) reservado para isso, com muito mais conforto, privacidade e tecnologia à disposição dos participantes. Acompanhe a programação dos convidados presentes em cada dia através da FS Online.

21h00

Abertura da exposição Galeria Vermelho

Veja detalhes em www.fotosite.com.br

SEMANA DA FOTOGRAFIA

EPSON 

Realização Sixpix Content

Quarta-feira - 20/08

14h30

FOTOGRAFIA SOCIAL - PERCEPÇÃO E FOTOGRAFIA COMO INCLUSÃO SOCIAL

Você sabe qual o papel social da fotografia? Para pensar essa questão, o curador e professor do Senac João Kulcsár e o fotógrafo Eduardo Queiroga, trazem suas experiências construídas em São Paulo e em Pernambuco, respectivamente.

16h30

SX70

Lembrada sempre com carinho, a SX70 será tema e personagem desta palestra que reunirá os fotógrafos e amantes do modelo, Armando Prado, Fernando Costa Netto e Marcelo Pallotta mediados pelo jornalista e fotógrafo Éder Chiodetto.

19h00

O TEMPO NAS IMAGENS

A fotógrafa e diretora do Ateliê da Imagem, no Rio de Janeiro, Patrícia Gouvêa une-se ao jornalista e doutor em ciências da comunicação, Eugênio Bucci, e a psicanalista Maria Rita Kehl, para discutirem a afetividade das imagens, contradizerem a idéia da fotografia como documento histórico e trazerem para o público da Semana uma noção atual sobre o tempo.

CAFÉ COM FOTO NO ANEXO - os já tradicionais encontros informais onde fotógrafos, curadores, editores, palestrantes da Semana, visitantes, estudantes, etc podem mostrar seus trabalhos, discutir fotografia, fazer network, ouvir papos interessantes, participar e ver leituras de portfólio, trocar cartões, estabelecer contatos, etc, continuarão acontecendo na Semana da Fotografia 2008 só que desta vez em um espaço especial - o ANEXO - ao lado do Fórum (3º andar) reservado para isso, com muito mais conforto, privacidade e tecnologia à disposição dos participantes. Acompanhe a programação dos convidados presentes em cada dia através da FS Online.

SEMANA DA FOTOGRAFIA

EPSON 

Realização Sixpix Content

Quinta-feira - 21/08

14h30

LIVROS PERSONALIZADOS - MILLARD SCHISLER

No Brasil há pouco tempo, Millard Schisler, especialista em imagem digital e ex-professor do Rochester Institute of Technology, mostrará técnicas para você compor e produzir o seu livro.

16h30

STOP MOTION

Já pensou em jogar Jô Ken Pô com imagens? Pedro Inoue, designer gráfico pensou e divide com Rafael Térpíns e Juliana Mundim o resultado de trabalhos onde usam a fotografia para construir narrativas, diários de viagens e animações.

19h00

HANS AARSMAN

O fotógrafo holandês, Hans Aarsman é autor do livro "Aarsmans Amsterdam" e colunista do jornal De Volkskrant. Editor do grupo Useful Photography e colunista de fotografia para o site www.photoq.nl. Aarsman participa da Semana da Fotografia contando suas vivências e, principalmente, apresentando o trabalho que desenvolve junto a Useful Photography.

CAFÉ COM FOTO NO ANEXO - os já tradicionais encontros informais onde fotógrafos, curadores, editores, palestrantes da Semana, visitantes, estudantes, etc podem mostrar seus trabalhos, discutir fotografia, fazer network, ouvir papos interessantes, participar e ver leituras de portfólio, trocar cartões, estabelecer contatos, etc, continuarão acontecendo na Semana da Fotografia 2008 só que desta vez em um espaço especial - o ANEXO - ao lado do Fórum (3º andar) reservado para isso, com muito mais conforto, privacidade e tecnologia à disposição dos participantes. Acompanhe a programação dos convidados presentes em cada dia através da FS Online.

**SEMANA
DA FOTOGRAFIA**

EPSON 

Realização Sixpax Content

Sexta-feira - 22/08

14h30

LEITURA VIRTUAL

Grandes profissionais como os fotógrafos Tuca Vieira, Egberto Nogueira e Iatã Cannabrava são os convidados para lerem portfólios selecionados virtualmente ao longo da Semana da Fotografia. Os melhores trabalhos terão a chance de ser publicados na FS Online [www.fotosite.com.br] e na revista CLIX [www.myclix.com.br]

16h30

NOKIA DAY

Música e imagem se juntam e, nesta ocasião, o DJ Guab e o coletivo Cia de Foto mostram o resultado da interação com os modelos de celulares 5310 e N95 Black, da Nokia, que resultou em uma livre interpretação dos sons por parte do coletivo e das imagens pelo DJ.

19h00

CONCEITOS E IDÉIAS ALÉM DO INSTANTÂNEO

Imperdível esta palestra que traz a fotografia conceitual como personagem e que contará com três dos grandes personagens da fotografia nacional contemporânea: os artistas visuais Rosângela Rennó e Mauro Restife e o curador Edu Brandão.